

**UMOWA O PRZENIESIENIE AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH  
DO UTWORU NAUKOWEGO**

Zawarta w dniu ..... pomiędzy Uniwersytetem Warszawskim z siedzibą w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, zwanym dalej Uniwersytetem, reprezentowanym przez:

.....

a

..... zam. w  
przy ul. .... zwanym(a) dalej Autorem.

**§ 1**

Uniwersytet zamawia, a Autor zobowiązuje się stworzyć

.....

zwany dalej utworem i przenosi na Uniwersytet autorskie prawa majątkowe do jego rozporządzania na następujących polach eksploatacji:

- a) zwielokrotnienia przy użyciu wszelkich technik,
- b) rozpowszechniania i korzystania bez ograniczenia ze zwielokrotnionego utworu

**§ 2**

1. Z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych, Uniwersytet zobowiązuje się zapłacić Autorowi honorarium w wysokości .....  
(słownie: ..... złotych).

2. Honorarium przekazane będzie na konto bankowe Autora lub płatne w kasie Uniwersytetu w ciągu 21 dni od dnia doręczenia rachunku.

**§ 3**

Termin dostarczenia utworu strony ustalają na dzień .....

**§ 4**

1. W przypadku niemożności rozpoczęcia wykonania lub zakończenia utworu, Autor zobowiązuje się natychmiast poinformować o tym Uniwersytet.

2. W sytuacji, o której mowa w ust. 1, Uniwersytet ma prawo wg własnego uznania:

- 1) odstąpić od umowy,
- 2) powierzyć częściowe wykonanie utworu innej osobie - informując o tym Autora,
- 3) zmienić termin wykonania utworu.

**§ 5**

1. Autor oświadcza, że ma kwalifikacje wystarczające do stworzenia utworu i że utwór ten nie będzie naruszał praw osób trzecich.

2. Autor zobowiązany jest do osobistego wykonania utworu.

**§ 6**

1. Odbiór utworu nastąpi w siedzibie Uniwersytetu.

2. Odbiór utworu jest dokonywany przez Uniwersytet.

3. W imieniu Uniwersytetu utwór odbierze.....

## **§ 7**

1. Uniwersytet zastrzega sobie prawo nieprzyjęcia części utworu, o którym mowa, w § 1, jeśli zawiera ono braki formalne i merytoryczne, a w szczególności:

- 1) nie odpowiada kryteriom utworu w rozumieniu prawa autorskiego,
- 2) nie odpowiada zasadom formalnym przyjętym przez Uniwersytet,
- 3) nie wyjaśnia dostatecznie podjętych zagadnień, zawiera zbytek uproszczenia lub fałsz,
- 4) posiada dyskwalifikujące wady redakcyjne.

2. W przypadku, o którym mowa w ust. 1, Uniwersytet udziela Autorowi dodatkowego terminu na wprowadzenie niezbędnych korekt lub w uzgodnieniu z Autorem przyjmuje utwór, ale za odpowiednio niższym wynagrodzeniem.

3. Jeśli pomimo upływu terminu, o którym mowa w ust. 2, utwór nadal nie spełnia wymagań Uniwersytetem może podjąć działania, o których mowa w § 4 ust. 2.

## **§ 8**

Uniwersytet może odstąpić od umowy w przypadku:

- 1) niewywiązania się Autora z zobowiązań, a w szczególności terminów oddania lub nieprzystąpienia do wykonania utworu,
- 2) w innych przypadkach określonych w niniejszej umowie.

## **§ 9**

1. Autor może odstąpić od umowy, o ile Uniwersytet nie wywiązuje się z przyjętych w niej zobowiązań.

2. Odstąpienie od umowy przez Autora z innych przyczyn obciąża go kosztami, jakie Uniwersytet musiał ponieść w związku z niezrealizowaniem umowy.

## **§ 10**

Odpowiedzialność wobec osób trzecich za wykonanie czynności wynikających z niniejszej umowy ponosi Uniwersytet.

## **§ 11**

W sprawach nieuregulowanych umową stosuje się przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

## **§ 12**

Wszelkie spory wynikłe z niniejszej umowy będą rozstrzygały właściwe sądy.

## **§ 13**

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności.

## **§ 14**

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

## **§ 15**

Umowa została zawarta w trybie art. .... ustawy – Prawo zamówień publicznych

.....  
Autor

.....  
Uniwersytet