

## Szanowni Państwo,

zapraszamy do współpracy z Uniwersytetem Otwartym Uniwersytetu Warszawskiego. Poszukujemy Wykładowczyń i Wykładowców, którzy chcieliby prowadzić autorskie zajęcia w trymestrze jesiennym.

W załączniku znajdują Państwo propozycje tematów zgłaszanych przez Słuchaczy – uporządkowane według dziedzin (m.in. *Kultury i Idee, Języki Świata, Człowiek i Społeczeństwo, Prawo, Biznes i IT, Nauka i Środowisko, Rekreacja i Hobby*).

**Zachęcamy jednak również do zgłaszania własnych autorskich propozycji – także spoza tej listy.**

Do udziału zapraszamy wszystkich Wykładowców, którzy mają ciekawe pomysły i chcą popularyzować wiedzę w przystępnej formie.

### Warunki współpracy

Wykładowcy Uniwersytetu Warszawskiego zawierają z nami umowę zlecenie na czas trwania kursu. Wynagrodzenie zależy od tytułu/stopnia naukowego. Istnieje również możliwość rozliczenia zajęć w ramach pensum.

### Terminy i forma zajęć

- **termin zgłoszeń:** do 29 maja 20256r., godz. 17:00,
- **start trymestru:** 14 września 2026 r.,
- **ostatni możliwy termin pierwszych zajęć:** 30 listopada 2026 r.,
- zajęcia mogą odbywać się **stacjonarnie lub online** (Zoom/Google Meet),
- minimalny wymiar kursu **wynosi 20 godzin akademickich (15 godzin zegarowych)**.

### Wymogi formalne zgłoszeń

Rada Uniwersytetu Otwartego UW rozpatruje wyłącznie zgłoszenia spełniające wszystkie wymagania formalne, tj.:

- przesłane przez **Panel Wykładowcy:** <https://isosuo.uo.uw.edu.pl/login>,
- podpisane przez Wykładowcę (podpis odręczny lub kwalifikowany elektroniczny / zaufany),
- zatwierdzone przez Dziekana/Prodziekana (podpis lub potwierdzenie e-mail),
- dostarczone w terminie – osobiście lub mailowo.

**UWAGA:** Doktoranci (od II roku szkoły doktorskiej), zgłaszający się po raz pierwszy, proszeni są o dołączenie:

- opinii promotora,
- zaświadczenia o doświadczeniu dydaktycznym,
- oświadczenia o statusie doktoranta (formularz dostępny w załączniku).

### **Kontakt**

Jeśli mają Państwo pomysł na kurs, ale potrzebują wsparcia — jesteśmy do dyspozycji. Można skonsultować program z naszą sekcją podczas spotkań w Punkcie Konsultacyjnym (online i stacjonarnie).

- Katarzyna Iwanik – [katarzyna.iwanik@uo.uw.edu.pl](mailto:katarzyna.iwanik@uo.uw.edu.pl), tel. 698 603 626,
- Zofia Broła – [zofia.brola@uo.uw.edu.pl](mailto:zofia.brola@uo.uw.edu.pl), tel. 698 214 887,
- Dorota Pałys – [dorota.palys@uo.uw.edu.pl](mailto:dorota.palys@uo.uw.edu.pl), tel. 22 552 15 27,
- Magdalena Wyrwich Veljanovski – [magdalena.wyrwich@uo.uw.edu.pl](mailto:magdalena.wyrwich@uo.uw.edu.pl), tel. 664 061 498.

Z wyrazami szacunku

Sekcja ds. Wykładowców

Uniwersytet Otwarty Uniwersytetu Warszawskiego

ul. Dobra 55, pokój 1.046

00-312 Warszawa

**[www.uo.uw.edu.pl](http://www.uo.uw.edu.pl)**

tel. +48 22 55 21 527

fax. +48 22 55 21 529

email: [dorota.palys@uo.uw.edu.pl](mailto:dorota.palys@uo.uw.edu.pl)



UNIwersytet OTwarty  
UNIwersytetu WarsZawskiego



# PROPOZYCJE KURSÓW

NA I TRYMESTR 2026/2027

# DZIEDZINY WIEDZY

1. Kultury i Idee..... 3.
2. Języki Świata..... 4.
3. Człowiek i Społeczeństwo..... 5.
4. Prawo, Biznes i IT..... 6.
5. Nauka i Środowisko.....8.
6. Rekreacja i Hobby..... 9.

# KULTURY I IDEE

- Architektura – ujęcie współczesne, twórcy, kierunki
- Czas – spojrzenie fizyka
- Czas – ujęcie filozoficzne
- Czas – ujęcie psychologiczne
- Czas w sztuce (malarstwo/literatura/muzyka)
- Drzewa w kulturze i sztuce
- Dziedzictwo kulturowe Mazowsza
- Filozofia w codziennym życiu (np. Sokrates, Nietzsche - w praktyce)
- Historia filozofii w pigułce
- Historia muzyki rozrywkowej
- Historia sztuki – ujęcie chronologiczne
- Historia sztuki “od zera” - jak rozumieć obrazy i architekturę
- Historia świata/Polski niechronologicznie
- Jagiellonowie bez tajemnic
- Jak czytać literaturę - interpretacja bez stresu
- Kuchenne rewolucje z perspektywy archeologii
- Kultura, sztuka i historia Afryki
- Kultura współczesna i trendy społeczne
- Modernizm – rewolucja w architekturze?
- Od piramid do street artu
- PRL - kultura, moda, architektura
- Przełomowe wydarzenia w historii świata/Polski w obrazach
- Przenieś się do dawnej Polski ze smakiem, czyli analiza historycznych książek kucharskich przyczynkiem do rozważań kulturowych
- Rytm i powtarzalność w sztuce (malarstwo/literatura/muzyka)
- Socjologia z wyobraźnią
- Statystyka w codzienności – kurs dla humanistów
- Sztuka nowoczesna w pigułce
- Sztuka współczesna w pigułce
- Teoria literatury
- Wprowadzenie do teatru i filmu
- Zagadki historii
- Znaczenie mody w historii ludzkości



# JĘZYKI ŚWIATA

- Język angielski (poziom A1)
- Język czeski
- Język esperanto
- Język estoński
- Język fiński
- Język i kultura chińska
- Język koreański
- Język litewski
- Język łotewski
- Język migowy
- Język niemiecki B1/B2 (tematy społeczno-kulturowe)
- Język norweski
- Język portugalski
- Język słowacki
- Język ukraiński
- Język włoski (poziom A1)
- Język włoski poprzez dania regionalne
- Język wypowiedzi medialnej
- Język, literatura i kultura jidysz
- Językowe warsztaty PR
- Kurs o sztuce prowadzony w języku angielskim
- Kurs o sztuce prowadzony w języku niemieckim
- Angielski dla pracowników ochrony zdrowia (angielski medyczny)
- Angielski w podróży/biznesie/codzienności (różne poziomy)
- Niemiecki dla pracowników ochrony zdrowia (niemiecki medyczny)
- Niemiecki dla początkujących
- Pisanie akademickie w języku angielskim
- Prezentuj po angielsku, czyli sztuka płynnej prezentacji
  - w środowisku anglojęzycznym
- Poprawna polszczyzna – ortografia i gramatyka
- Poprawna polszczyzna na co dzień



# CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO

- Dylematy wychowania i edukacji – nowe wyzwania/nowe rozwiązania.
- Budowanie pewności siebie
- Fotoreportaż – fotoedycja
- Fake news i krytyczne myślenie
- Gatunki i formaty we współczesnych mediach
- Historia człowieka jako gatunku
- Inteligencja emocjonalna
- Jak się uczyć, żeby się nauczyć?
- Komunikacja i rozwiązywanie konfliktów
- Mieszkanie, czyli użytkowy design – jak zmieniały się zwyczaje mieszkaniowe Polaków/Europejczyków na przestrzeni wieków/lat?
- Na tropie mordercy – o pracy policjantów z wydziału zabójstw
- Neuropsychologia
- Nowoczesna urbanizacja, czyli projektowanie miast przyjaznych pieszym
- O co chodzi z wewnętrznym dzieckiem?
- Podstawy archiwistyki (w kontekście pracy w instytucjach)
- Przeciwności się przyciągają, czy też podobieństwa są spoiwem związku? O tworzeniu, utrzymaniu i leczeniu relacji
- Psychologia biznesu
- Psychologia kliniczna dla laików
- Psychologia na co dzień (emocje, stres, relacje)
- Psychologia nastolatka (dla rodziców)
- Socjologia dewiacji
- Szczęśliwe dziecko, czyli o wychowaniu w XXI wieku
- Świadome czytelnictwo, czyli w teorii o praktyce czytania
- Trauma – jej źródła, rodzaje, skutki i możliwości uleczenia
- Warsztat dziennikarski
- Wprowadzenie do socjologii współczesnego świata
- Wszystko, co chciałbyś wiedzieć o seksie, ale wstydzisz się zapytać
- Zarządzanie sobą i czasem pracy



# PRAWO, BIZNES I IT

- Analiza biznesowa w programie MS Excel
- Aplikacje biznesowe w MS Excel i VBA
- Aplikacje WWW
- Audience development
- Audyt i kontrola wewnętrzna
- Bazy danych
- Biznes plan – organizowanie przedsięwzięć
- Budowa i komunikacja marki
- Budowanie i zarządzanie portfolio kompetencyjnym (media społecznościowe)
- Budowanie pozycji rynkowej małej firmy
- Business Intelligence, czyli jak skutecznie dokonywać wizualizacji danych na przykładzie Power BI
- Chmura w uczeniu maszynowym
- CMS i nawigacja stron
- Coaching kariery
- Crowdsourcing
- CSR (społeczna odpowiedzialność biznesu)
- Cyberbezpieczeństwo w życiu codziennym
- Daj się uwieść matematyce – matematyka dla dorosłych
- Detronizacja Excela – jak bez najpopularniejszego programu do kalkulacji efektywnie pracować z danymi
- Detronizacja Excela, czyli jak za pomocą hurtowni danych i Business Intelligence osiągnąć takie same lub lepsze efekty?
- Excel od podstaw do poziomu zaawansowanego
- Grafika komputerowa
- Handel elektroniczny – wprowadzenie
- Innowacyjny marketing małej firmy
- Języki i narzędzia programowania
- Językowy savoir-vivre
- Social media w biznesie
- Sztuczna inteligencja na codzień
- Sztuczna inteligencja - wprowadzenie



# PRAWO, BIZNES I IT

- Kampanie PR
- Komunikacja biznesowa
- Komunikacja interpersonalna w pracy z klientem
- Komunikacja w nowych mediach
- Kontrola zarządcza i audyt wewnętrzny
- Kreowanie wizerunku firmy
- Laboratorium PR
- Ludzie i ekoni, czyli ekonomia i finanse dla humanistów
- Marketing medialny
- Marketing usług finansowych
- Media i komunikacja społeczna
- Pisma i dokumenty w praktyce urzędniczej
- Planowanie nowych produktów i usług
- Podstawy finansów osobistych i inwestowania
- Podstawy marketingu internetowego
- Podstawy obsługi komputera
- Podstawy prawa dla każdego (umowy, prawa konsumenta)
- Podstawy programowania komputerów
- Podstawy programowania R
- Podstawy projektowania aplikacji mobilnych
- Podstawy tworzenia biznesu
- PR w Internecie i w mediach społecznościowych
- Prawo autorskie
- Prawo cywilne
- Prawo karne
- Prawo gospodarcze
- Prawo pracy i ubezpieczeń społecznych
- Projektowanie baz danych
- Rewolucja informacyjna – nowe technologie informacyjno-komunikacyjne
- Tworzenie stron internetowych
- Usługi mobilne w nowych mediach
- Vademecum kolekcjonera



# NAUKA I ŚRODOWISKO

- Astronomia
- Botanika
- Bezpieczeństwo i jakość mikrobiologiczna żywności
- Chemia wokół nas
- Chemia w laboratorium
- Człowiek i geny
- Człowiek jako całość – holistyczne spojrzenie na zdrowie
- Dziedzictwo kulturowe i przyrodnicze wybranych regionów
- Ekologia w praktyce (zero waste, oszczędzanie energii)
- Fascynujący świat hormonów
- Fizjologia, rola i znaczenie snu
- Fizyka dnia codziennego
- Genetyka kryminalistyczna
- Geografia turystyczna Europy/Polski/świata
- Historia zwierząt domowych na podstawie najnowszych wyników badań archeologicznych
- Hydrologia
- Hortiterapia
- Jestem eko – zdrowe życie w praktyce
- Kosmologia
- Lasoterapia
- Mikrobiota – co mówi o Tobie i jak możesz ją wykorzystać?
- Minerale i skały
- Neurobiologia
- Obalenie mitów - nauka w życiu codziennym (z perspektywy fizyki, biologii, chemii)
- Ogrodnictwo miejskie i rośliny domowe
- Parki narodowe świata/Europy
- Podstawy genetyki ogólnej i behawioralnej
- Podstawy biologii człowieka
- Psychologia zwierząt
- Wszechświat i kosmos (od Einsteina do czarnych dziur)
- Wszystko, co powinieneś wiedzieć o ludzkim ciele
- Zmiany klimatu - fakty i mity
- Życie gadów i ptaków



# REKREACJA I HOBBY

- Aerobik
- Aikido
- Basen - doskonalenie umiejętności
- Być ogrodnikiem – rośliny w domu
- Być ogrodnikiem – rośliny w ogrodzie
- Fitness sylwetkowy
- Florystyka dla laika – nauka tworzenia kompozycji kwiatowych na potrzeby własne i nie tylko
- Fotografia smartfonem i aparatem
- Gotowanie - kuchnie świata
- Gry planszowe i strategiczne
- Joga
- Jogging
- Koszykówka
- Kurs kaligrafii japońskiej
- Kurs ogrodnika amatora
- Kurs projektowania gier planszowych
- Kurs street workout
- Kurs sztuki wykonywania mydeł naturalnych
- Nordic walking
- Odkryj w sobie reportera – warsztaty reportażu
- Pilates
- Poezja poza szkolną ławą – analiza wybranych utworów (kryterium: dany kierunek/prąd, kraj pochodzenia autora, okres historyczny)
- Rośliny domowe
- Rośliny zielne w życiu codziennym
- Spaceruj po miastach świata bez wychodzenia z domu - (kurs np. o wybranych miastach Europy bądź miastach danego kraju Europy lub świata)
- Stwórz swój własny kanał video
- Stwórz swój własny podcast
- Taniec towarzyski
- Tenis stołowy
- Zajęcia warszawianistyczne
- Wstęp do projektowania ogrodów

